

ITALIA CREATIVA
Sostegno e promozione della giovane creatività italiana



realizzato da



edizioni



Bando di concorso
per giovani autori
di Narrativa e Poesia

www.borntowrite.it




BORN TO WRITE - INFORMAZIONI GENERALI

BORN TO WRITE, realizzato e promosso dai Comuni di Parma e Firenze, è un bando di concorso nazionale di Narrativa e Poesia rivolto a giovani scrittori e poeti italiani per offrire opportunità di confronto fra i giovani autori partecipanti ed esperti del settore.

BORN TO WRITE si articola in due sezioni: la sezione Narrativa e la sezione Poesia. **Ogni autore può partecipare a una o a entrambe le sezioni, rispettando le norme del bando di ciascuna sezione.**

BORN TO WRITE rientra in **ITALIA CREATIVA**, progetto per il sostegno e la promozione della giovane creatività italiana a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù in collaborazione con l'ANCI Associazione Nazionale Comuni Italiani e il GAI Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti italiani. *Italia Creativa* è rivolta a tutti gli artisti italiani attraverso un sistema di attività di network promosse sull'intero territorio nazionale da alcune città capofila. Scopo del progetto è proporre nuove attività in una prospettiva di sviluppo per il sostegno della creatività giovanile attraverso iniziative di formazione, documentazione, promozione e ricerca. *Italia Creativa*, fondata su linee prioritarie di azione e settori d'intervento primari, affronta a tutto campo temi quali la produzione creativa, il rapporto tra creatività e mercato, la promozione del talento, la conoscenza, la crescita professionale, la creazione di infrastrutture. In questo percorso le azioni concrete già intraprese costituiscono il punto di partenza per indicare le prospettive di sviluppo.

BORN TO WRITE, realizzato dall'Assessorato al Benessere e alla Creatività Giovanile del Comune di Parma e dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze in collaborazione con Monte Università Parma Editore, intende proporre delle



opportunità di confronto fra giovani autori e affermati esperti nel settore della Letteratura, finalizzate alla crescita professionale delle giovani energie creative. Intende inoltre promuovere il lavoro dei giovani autori attraverso strumenti promozionali capaci di presentare le loro opere a un vasto pubblico, nonché agli esperti di settore.

BORN TO WRITE - SEZIONE NARRATIVA

Bando di Concorso per giovani autori di Narrativa

Art. 1 – Tema del Concorso

BORN TO WRITE non rappresenta unicamente un'articolata iniziativa a carattere nazionale, bensì una concreta opportunità. Essa intende offrire ai giovani scrittori esordienti che si sentono "Nati per Scrivere" la possibilità di rendersi visibili e confrontarsi con chi condivide la loro stessa passione. L'iniziativa intende promuovere un'idea di scrittura intesa come libera espressione del talento letterario. Per questo motivo si è ritenuto opportuno non fissare alcun tema. L'autore potrà esprimersi inviando il meglio della propria produzione.

Art. 2 – Requisiti per la partecipazione

Il Concorso è rivolto a giovani autori, anche non esordienti, in età compresa tra i 18 e i 35 anni, residenti, domiciliati, studenti o lavoratori nel territorio nazionale. Si richiede materiale inedito in lingua italiana, che non sia stato premiato né presentato ad altri concorsi o già pubblicato, anche parzialmente, o presente in Internet.

La partecipazione al Concorso è gratuita.

Art. 3 – Modalità di partecipazione

Sono ammessi al Concorso racconti in lingua italiana originali e inediti a tema libero, per una lunghezza massima di dodicimila battute, spazi inclusi. **Ogni concorrente potrà partecipare con una sola opera.**

Art. 4 – Scadenza

I racconti dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del **31 ottobre 2009**, all'indirizzo specificato all'articolo seguente (Art. 5).

Art. 5 – Presentazione e invio dei materiali

Le opere di narrativa dovranno essere inviate in formato Word o compatibile (Times New Roman, corpo 12) via mail all'indirizzo: **narrativa@borntowrite.it** – oppure tramite servizio postale o corriere, facendo pervenire il cartaceo dattiloscritto (Times New Roman, corpo 12) e la copia su supporto elettronico (CD), formato Word o compatibile, al seguente indirizzo: **Archivio Giovani Artisti di Parma e Provincia c/o Palazzo Pigorini, Strada Repubblica, 29 – 43121 Parma**. Farà fede il timbro postale o la data delle mail al momento della ricezione.


Le opere di tutti i partecipanti dovranno essere accompagnate obbligatoriamente da una breve biografia dell'autore, redatta in un file o in un cartaceo a parte e inviata nelle modalità di cui sopra. **Si richiede inoltre la compilazione in tutte le sue parti del Modulo di partecipazione allegato**, che dovrà essere inviato, insieme ai restanti materiali e al consenso al trattamento dei dati personali, via mail o tramite servizio postale o corriere. Il materiale non verrà restituito.

Art. 6 – Selezione e valutazione delle opere

La Commissione di selezione sarà costituita da:

- 1. Diego De Silva, scrittore**
- 2. Claudia Tarolo e Marco Zapparoli, direttori della Casa Editrice Marcos y Marcos**
- 3. Fulvio Panzeri, critico letterario**
- 4. La redazione della rivista *La Luna di Traverso***
- 5. Bruno Quaranta, giornalista**

I risultati della selezione verranno comunicati entro il 30 giugno 2010 tramite pubblicazione sul sito www.borntowrite.it e sui siti di competenza del progetto; inoltre i vincitori saranno contattati personalmente dall'organizzazione.



Il voto espresso dalla Casa Editrice Marcos y Marcos sarà il risultato di una decisione presa all'unanimità; il voto espresso dalla redazione della rivista *La Luna di Traverso* sarà il risultato di una decisione presa a maggioranza dalle persone che ne faranno parte al momento della valutazione.

Le decisioni della Commissione saranno prese a maggioranza e saranno inappellabili.

Verranno selezionati 12 autori fra tutti i partecipanti al bando, l'opera dei quali verrà pubblicata nell'antologia *BORN TO WRITE, Narrativa* pubblicata nel 2010 dalla Casa Editrice Marcos y Marcos; fra essi verrà menzionato l'autore del racconto che sarà riconosciuto dalla stessa Commissione come il migliore.

Art. 7 – Premio

Il premio del Concorso consiste nella pubblicazione delle opere dei 12 autori selezionati in una antologia *BORN TO WRITE, Narrativa* pubblicata nel 2010 dalla Casa Editrice Marcos y Marcos. Ogni vincitore riceverà cinque copie omaggio dell'antologia.

Art. 8 – Trattamento dati personali, responsabilità e diritto d'autore

In esecuzione del **decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003** (Codice in materia di protezione dei dati personali), il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali. Ogni autore partecipante sarà responsabile per i contenuti della propria opera.

Inoltre il candidato assicurerà, con specifica dichiarazione contenuta nel modulo di partecipazione al concorso, che l'opera presentata è originale, che non è mai stata premiata né presentata in altri concorsi, né mai pubblicata nemmeno parzialmente né immessa nella rete internet.

I vincitori concederanno alla Casa Editrice Marcos y Marcos il diritto, a titolo gratuito, di prima edizione delle opere inviate senza avere nulla a pretendere come diritto d'autore.

Art. 9 – Accettazione e clausole del Bando

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione da parte dei partecipanti di tutte le clausole e indicazioni contenute nel presente bando.

BORN TO WRITE - SEZIONE POESIA

Bando di Concorso per giovani autori di Poesia

Art. 1 – Tema del Concorso

BORN TO WRITE non rappresenta unicamente un'articolata iniziativa a carattere nazionale, bensì una concreta opportunità. Essa intende offrire ai giovani poeti esordienti che si sentono "Nati per Scrivere" la possibilità di rendersi visibili e confrontarsi con chi condivide la loro stessa passione. L'iniziativa intende promuovere un'idea di poesia intesa come libera espressione del proprio talento. Per questo motivo si è ritenuto opportuno non fissare alcun tema. L'autore potrà esprimersi inviando il meglio della propria produzione.

Art. 2 – Requisiti per la partecipazione

Il Concorso è rivolto a giovani autori, anche non esordienti, in età compresa tra i 18 e i 35 anni, residenti, domiciliati, studenti o lavoratori nel territorio nazionale.

Si richiede materiale inedito in lingua italiana, che non sia stato premiato né presentato ad altri concorsi o già pubblicato, anche parzialmente, o presente in Internet.

La partecipazione al Concorso è gratuita.

Art. 3 – Modalità di partecipazione

Sono ammesse al Concorso opere a tema libero con un numero complessivo di versi compreso tra i duecentocinquanta e i quattrocento.

Art. 4 – Scadenza

Le opere dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del **25 settembre 2009**.

Art. 5 – Presentazione e invio dei materiali

Le opere di poesia dovranno essere inviate **unicamente tramite servizio postale o corriere a: Archivio Giovani Artisti di Firenze, via Ghibellina 30, 50122 Firenze**, in cinque copie dattiloscritte (redatte in Times New Roman, corpo 12), delle quali una firmata e quattro anonime, unitamente a una copia delle stesse con indicazione del nome, su supporto elettronico (CD), formato Word o compatibile. Farà fede il timbro postale.

Le opere di tutti i partecipanti dovranno essere accompagnate obbligatoriamente da una breve biografia dell'autore, redatta in un file o in un cartaceo a parte. **Si richiede inoltre la compilazione in tutte le sue parti del Modulo di partecipazione allegato**, che potrà essere inviato, insieme ai restanti materiali e al consenso al trattamento dei dati personali, tramite servizio postale o corriere attraverso l'invio del cartaceo.

Art. 6 – Selezione e valutazione delle opere

La Commissione di selezione sarà costituita da:

- 1. Elisa Biagini, poetessa e traduttrice**
- 2. Fabio Zinelli, critico letterario**
- 3. Un rappresentante dell'Assessorato alla Cultura di Firenze**

I risultati della selezione verranno comunicati entro il 10 ottobre 2009 tramite pubblicazione sul sito www.borntowrite.it e sui siti di competenza del progetto; inoltre i vincitori saranno contattati personalmente dall'organizzazione.

Le decisioni della Commissione saranno prese a maggioranza e saranno inappellabili.

Fra i partecipanti al bando verranno selezionati 10 autori che parteciperanno nel corrente anno a un laboratorio residenziale di tre giorni di scrittura e poesia con tutor di alto profilo che si terrà a Firenze; i materiali prodotti nel laboratorio saranno raccolti e stampati in una pubblicazione in forma di tabloid, denominata *Quaderno di Nodo Sottile*.

Art. 7 – Premio

Il premio del Concorso consiste nella pubblicazione delle opere degli autori selezionati in una antologia *BORN TO WRITE, Poesia* pubblicata nel 2010 dalla Casa Editrice Marcos y Marcos. Ogni vincitore riceverà cinque copie omaggio dell'antologia.

Art. 8 – Responsabilità e diritto d'autore

In esecuzione del **decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003** (Codice in materia di protezione dei dati personali), il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali. Ogni autore partecipante sarà responsabile per i contenuti della propria opera.

Inoltre il candidato assicurerà, con specifica dichiarazione contenuta nel modulo di partecipazione al concorso, che l'opera presentata è originale, che non è mai stata premiata né presentata in altri concorsi, né mai pubblicata nemmeno parzialmente né immessa nella rete internet.

I vincitori concederanno alla Casa Editrice Marcos y Marcos il diritto, a titolo gratuito, di prima edizione delle opere inviate senza avere nulla a pretendere come diritto d'autore.

Art. 9 – Accettazione e clausole del Bando

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione da parte dei partecipanti di tutte le clausole e indicazioni contenute nel presente bando.



INFORMAZIONI GENERALI

Sito internet dell'Iniziativa

www.borntowrite.it

Segreteria organizzativa BORN TO WRITE

Andrea Rabaglia c/o Archivio Giovani Artisti di Parma e Provincia - Palazzo Pigorini, Strada Repubblica, 29 – 43121 Parma. Tel. 0521/384469 - 468 - 467 - 470
e-mail: info@borntowrite.it

Orari di ufficio: dal lunedì al venerdì, dalle 9.00 alle 13.00;
lunedì e giovedì anche dalle 15.00 alle 17.00.

Ufficio Stampa BORN TO WRITE

Virginia Maini c/o Monte Università Parma Editore – Vicolo al Leon d'Oro, 6 – 43121 Parma. Tel. 0521/386014
e-mail: ufficiostampa@borntowrite.it

Orari di ufficio: dal lunedì al giovedì, dalle 9.00 alle 13.30
e dalle 14.30 alle 18.00.

Sezione Narrativa

Andrea Rabaglia c/o Archivio Giovani Artisti di Parma e Provincia - Palazzo Pigorini, Strada Repubblica, 29 – 43121 Parma. Tel. 0521/384469 - 468 - 467 - 470
e-mail: narrativa@borntowrite.it

Orari di ufficio: dal lunedì al venerdì, dalle 9.00 alle 13.00;
lunedì e giovedì anche dalle 15.00 alle 17.00.

Sezione Poesia

Daniele Ciullini c/o Archivio Giovani Artisti di Firenze, via Ghibellina 30, 50122 Firenze. Tel. 055/2625982
e-mail: poesia@borntowrite.it

Orari di ufficio: dal lunedì al venerdì, dalle 8.00 alle 14.00;
martedì e giovedì anche dalle 14.30 alle 17.30.

Siti correlati

www.giovaniartisti.comune.parma.it
www.portalegiovani.comune.fi.it
www.mupeditore.it
www.lalunaditrasverso.it
www.inchiostridautore.com



MODULO DI PARTECIPAZIONE



Nome

Cognome

Nato a il

Residente a

Via

Provincia CAP

Tel. Cell.

E-mail

Sito internet/Blog



SEZIONE DI PARTECIPAZIONE



NARRATIVA

POESIA

Dichiaro di essere residente /domiciliato/a /studente/studentessa /lavoratore/lavoratrice nel territorio nazionale. Dichiaro altresì di essere autore/autrice e proprietario/a del racconto o della poesia inviato/a per la partecipazione al Bando di Concorso "Born To Write", dichiarando sotto la mia responsabilità che tale opera non è mai stata premiata né presentata ad altri concorsi, né mai pubblicata nemmeno parzialmente né immessa nella rete internet. Dichiaro infine di accettare tutte le condizioni indicate nel Bando di Concorso. Concedo altresì, partecipando all'eventuale selezione, alla Casa Editrice Marcos y Marcos il diritto, a titolo gratuito, di prima edizione delle opere inviate senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore.

Data

Firma





INFORMATIVA ART.13 – D.LGS.196/2003




Ai sensi dell'art.13 del d.lgs.196 del 30 giugno 2003, La informiamo di quanto segue.

1) Il trattamento dei dati personali da Lei forniti all'Archivio Giovani Artisti di Parma e Provincia e all'Archivio Giovani Artisti di Firenze a seguito della compilazione del modulo di partecipazione al concorso è preordinato alla partecipazione al concorso stesso e finalizzato all'espletamento di tutte le procedure correlate e conseguenti. Il trattamento sarà effettuato sia manualmente che tramite sistemi informatici e telematici. Tutti i dati forniti verranno conservati durante la procedura di selezione ed eventualmente anche successivamente, qualora ciò sia necessario per l'espletamento di adempimenti connessi o derivanti dalla procedura stessa o da norme di legge.

2) Il conferimento dei dati è obbligatorio per la partecipazione al concorso e, nell'ambito dello stesso, per l'espletamento degli adempimenti ed attività ad esso connessi e correlati.

3) Il rifiuto parziale o totale di fornire o permettere il trattamento dei dati comporterà l'impossibilità, per l'Archivio Giovani Artisti di Parma e Provincia e per l'Archivio Giovani Artisti di Firenze, di realizzare le suddette finalità e, dunque, l'impossibilità per il candidato di partecipare al concorso.



4) I dati personali potranno essere comunicati e/o diffusi, nel rispetto delle finalità sopra specificate ed in vista della migliore riuscita del concorso, presso gli Enti e i soggetti promotori del concorso stesso, presso gli Enti e i soggetti promotori del progetto *ITALIA CREATIVA*, presso la Casa Editrice Marcos y Marcos nonché presso i soggetti deputati alla selezione e valutazione delle opere.

5) Titolari del trattamento sono:

- l'Archivio Giovani Artisti di Parma e Provincia, Palazzo Pigorini, Strada Repubblica, 29 – 43121 Parma per la "sezione narrativa";
- l'Archivio Giovani Artisti di Firenze, via Ghibellina 30, 50122 Firenze per la "sezione poesia".

6) All'interessato dal trattamento dei dati è riconosciuto l'esercizio dei diritti di cui all'art.7 del d.lgs.196/2003, di seguito riportato:

Art. 7 - (Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti)

1) L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2) L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- a) dell'origine dei dati personali;
- b) delle finalità e modalità del trattamento;
- c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;

d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell' articolo 5, comma 2;
e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

- 3) L'interessato ha diritto di ottenere:
- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
 - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
 - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
- 4) L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
- a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
 - b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a
nato/a a
il
residente a
in via n° CAP
Telefono Cellulare
e-mail
Carta d'Identità n°
emessa da

Dopo aver letto e compreso l'informativa di cui sopra,

concede non concede

il proprio consenso al trattamento dei dati personali forniti, nel rispetto del d.lgs.196/2003, per gli adempimenti connessi al Bando di Concorso BORN TO WRITE, realizzato e promosso dai Comuni di Parma e Firenze, secondo quanto specificato nell'informativa stessa.

..... il.....

Firma